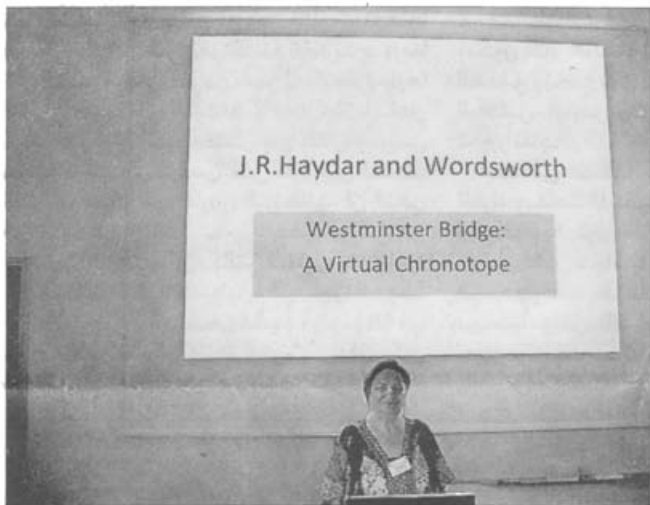


مي معلوف حاضرت عن الشاعر حيدر



الدكتورة معلوف خلال المحاضرة عن الشاعر الراحل جودت حيدر.

كتبوا بالانكليزية، وقارنت بين فلسفته الشعرية وفلسفة ميخائيل باختين الذي يعد من أهم النقاد الغربيين. ورأت ان من أهم خصائصه الابداعية تطويعه القدرة الشعرية على محاكاة الآخر من خلال "أصوات" عدة للشاعر في النظم الواحد لمجانبة الانغماس في الأنا والانجرار الى مناجاة الذات.

ودرست علاقة حيدر بالشاعر البريطاني وليم وردزورث والصلة التفاعلية بينهما ثقافيا وسياسيا وفكريا، في اسلوب أدبي ومنهجية أكاديمية وتحليل أثار اهتمام المؤتمرين.

ألقت الدكتورة مي معلوف من قسم اللغة الانكليزية في الجامعة اللبنانية محاضرة عن الشاعر الراحل جودت حيدر في مؤتمر "مقارنات وتفاعلات ومواجهات عبر الثقافات" الذي انعقد الشهر الماضي بدعوة من جامعة بوخارست في رومانيا وجامعة فيليكو تارنوفاف في بلغاريا، وشارك فيه حوالي خمسين محاضرا من مختلف أنحاء العالم.

أبرزت الدكتورة معلوف في محاضرتها خصوصية الشاعر حيدر وتفردته بين الشعراء اللبنانيين الذين